

Сл. В. Бахревского

Муз. Валентины Серых

Три миниатюры

для детского хора (в

сопровождении фортепиано).

1. Осень.
2. Присказка
3. Зима на
землю падала.

— РБ —

— МИНСК —

ТРИ МИНИАТЮРЫ ДЛЯ ДЕТСКОГО ХОРА

СЛОВА В. БАХРЕВСКОГО

1. ОСЕНЬ

МУЗЫКА В. СЕРЫХ

СПОКОЙНО. ПРОЗРАЧНО

Piano introduction for the first miniature, 'Autumn'. The music is in G major and 3/4 time. It begins with a treble clef and a common time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bass line consists of a single half note G3. The piece concludes with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4 in the treble, and a half note G3 in the bass.

Vocal and piano accompaniment for the first miniature, 'Autumn'. The vocal line features two parts: Soprano (С.) and Alto (А.). The piano accompaniment is in G major and 3/4 time. The lyrics are: "Чис- та, и ти- ши- на чис- та, чис- та, и шум про- эра- чен, и лег- ко и горь- ко, и". The piano accompaniment consists of a treble and bass clef. The treble part has a half note G4, a half note A4, and a half note B4. The bass part has a half note G3. The piece concludes with a half note G4, a half note A4, and a half note B4 in the treble, and a half note G3 in the bass.

Vocal and piano accompaniment for the first miniature, 'Autumn'. The vocal line features two parts: Soprano (С.) and Alto (А.). The piano accompaniment is in G major and 3/4 time. The lyrics are: "и шум про- эра- чен, и лег- ко и горь- ко, и". The piano accompaniment consists of a treble and bass clef. The treble part has a half note G4, a half note A4, and a half note B4. The bass part has a half note G3. The piece concludes with a half note G4, a half note A4, and a half note B4 in the treble, and a half note G3 in the bass.

con moto

горь ко, И ме_ сяц на_ ро_ дил_ ся толь_ ко-

толь_ ко, И це_ лый

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальных партий и фортепиано. Включает ноты, аккорды и ритмические рисунки.

Вокальные партии: *ве_ чер сып_ лет_ ся лист_*

Пiano: *сып_ лет_ ся,*

Музыкальный фрагмент с динамическим указанием *morendo*. Включает вокальные партии и фортепиано.

Вокальные партии: *_ва, лист_ ва...*

Музыкальный фрагмент с динамическим указанием *poco rit.* и *p*. Включает вокальные партии и фортепиано.

2. ПРИСКАЗКА

УМЕРЕННО БЫСТРО. ВЕСЕЛО

f

*C*₁₁

Жел_ ты_е куп_ шин_ ки, зо_ ло_то в кув_ ши_ нах,

A.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for the first violin (C₁₁), the middle for the second violin (A.), and the bottom for the piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo/mood is 'УМЕРЕННО БЫСТРО. ВЕСЕЛО'. The music begins with a forte (f) dynamic. The lyrics are: 'Жел_ ты_е куп_ шин_ ки, зо_ ло_то в кув_ ши_ нах,'.

meno rit.

под во_дой та_ нт_ ся цар_ ство ля_ гу_ ши_ но_ е.

meno rit.

The second system of the musical score continues the piece. It features the same three staves as the first system. The tempo/mood is marked 'meno rit.' (ritardando). The lyrics are: 'под во_дой та_ нт_ ся цар_ ство ля_ гу_ ши_ но_ е.'.

tempo I

Круг_ лы_ ми гла_ за_ ми пу_ зы_ ри гля_ дят,

Круг_ лы_ ми гла_ за_ ми пу_ зы_ ри на нас гля_ дят, гля_ дят,

tempo I

древ_ ле_ е ска_ за_ ни_ е рас_ ска_ зать хо_ тят.

rit.

rit.

tempo I *mf*

В чер_ ном бо_ ло_ те шап_ ля за_ дре_ ма_ ла,

tempo I

бро_ дит о_ хот_ ник мок_ рый да ус_ та_ лый,

В си_ нем, си_ нем ^{но} бе_ в си_ нем не_ бе_ белый жу_ ра_ вель. Сказ_ кам на_ до

ве_ рить, спря_ тан_ ным в тра_ ве!

mf *meno mosso*

Зна- ешь, сказ- ки ло- вят в шел_ко- вых о

poco rit. *meno mosso*

poco rit. *poco meno mosso* *a tempo*

се- ти и- ли на за_ ка_ те *f* и- ли на рас-

poco rit. *poco meno mosso* *a tempo*

-сво- те!

poco rit. *pp*

3. ЗИМА НА ЗЕМЛЮ ПАДАЛА...

ОЧЕНЬ СПОКОЙНО, МЕДЛЕННО

p

C. *p* Кор.

A. *p*

p

да, сме_ жа_ я ве_ ки нам, ночь сны в по_ душ_ ки

mp

пря- та- ла, на па- ра- шю- те

mp

ти- ше сва эн- ма за зем- лю па- да-

ла...

ла...

p

ОСЕНЬ

Чистым—чиста,
И тишина чиста,
И шум прозрачен,
И легко и горько.
И месяц родился
Только—только.
И целый вечер
Сыплется листва...

ПРИСКАЗКА

Желтые кувшинки,
Золото в кувшинах,
Под водой таится
Царство лягушиное.
Круглыми глазами
Пузыри глядят,
Древнее сказание
Рассказать хотят.

В черном болоте
Цапля задремала,
Бродит охотник
Мокрый да усталый.
В синем, синем небе —
Белый журавель.

Сказкам надо верить,
Спрятанным в траве!
Знаешь, сказки ловят
В шелковые сети
Или на закате
Или на рассвете!

ЗИМА НА ЗЕМЛЮ ПАДАЛА...

Когда, смежая веки нам,
Ночь сны в подушки прятала,
На парашюте тише сна
Зима на землю падала...